

IDIS

DESENVOLVENDO O
INVESTIMENTO SOCIAL

GUIA DA LOGOMARCA

A marca é o principal patrimônio visual de uma empresa, e responsável direta pela representação simbólica de todos os seus valores históricos e seus anseios futuros. Sua perfeita utilização garante que todos esses significados sejam transmitidos ao público de forma clara, fortalecendo os laços e cultivando uma relação mútua de cumplicidade e confiança. Este é o principal objetivo da nossa nova identidade visual.

ÍNDICE

1 SÍMBOLO

2 LOGOMARCA HORIZONTAL

3 LOGOMARCA VERTICAL

4 ÁREA DE NÃO INTERFERÊNCIA

5 VERSÕES DA LOGOMARCA

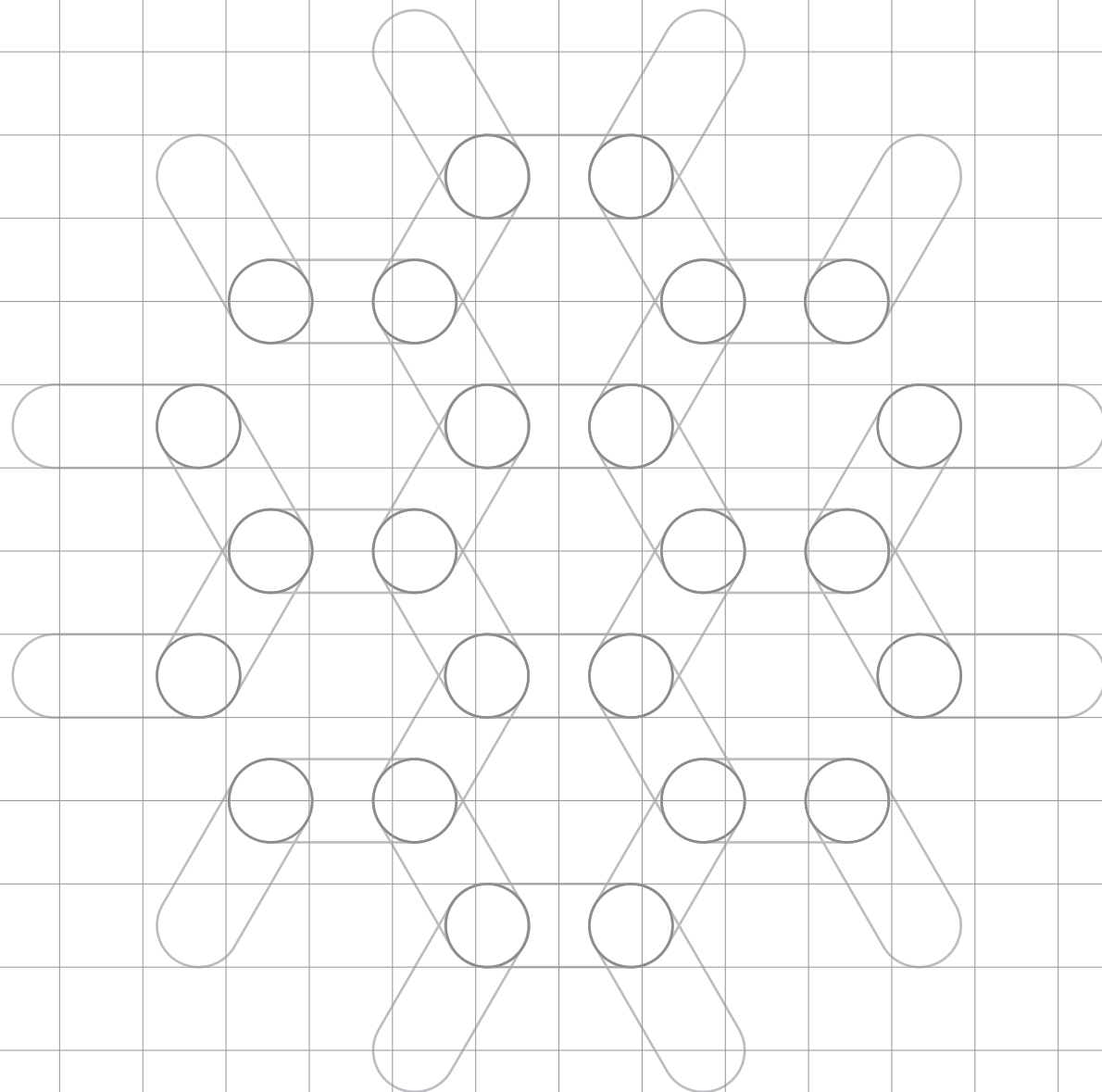
6 REDUÇÃO MÁXIMA

7 CORES

8 TIPOGRAFIA

9 GRAFIA EM TEXTOS CORRIDOS

Nosso símbolo foi desenvolvido à partir de uma unidade hexagonal central, inspirado no elemento base estrutural de uma colmeia, representando o papel do IDIS como polinizador social e articulador de transformações geradoras de impacto.



1

SÍMBOLO

Nosso símbolo foi desenvolvido à partir de uma unidade hexagonal central, inspirado no elemento base estrutural de uma colmeia, representando o papel do IDIS como polinizador social e articulador de transformações geradoras de impacto.



2

LOGOMARCA HORIZONTAL

Versão principal da logomarca IDIS. Deve sempre ser utilizada de forma prioritária.



POSITIVA

Versão principal da logomarca IDIS. Deve sempre ser utilizada de forma prioritária.

IMPORTANTE:

A versão negativa colorida deverá ser aplicada **apenas sobre o fundo azul institucional** especificado no capítulo CORES.



IDIS

DESENVOLVENDO O
INVESTIMENTO SOCIAL

NEGATIVA

3

LOGOMARCA VERTICAL

Versão secundária da logomarca IDIS. Deve ser utilizada sempre que o espaço destinado à sua aplicação favoreça mais o seu formato.



POSITIVA

Versão secundária da logomarca IDIS. Deve ser utilizada sempre que o espaço destinado à sua aplicação favoreça mais o seu formato.

IMPORTANTE:

A versão negativa colorida deverá ser aplicada **apenas sobre o fundo azul institucional** especificado no capítulo CORES.



NEGATIVA

É a área mínima ao redor da logomarca que não deve ser invadida por quaisquer elementos no momento da aplicação. Corresponde proporcionalmente à largura da unidade base hexagonal do símbolo.



APLICAÇÃO SOBRE FUNDOS DE CORES INSTITUCIONAIS

A logomarca IDIS em sua versão colorida pode ser aplicada em positivo sobre fundo branco ou negativo sobre fundo azul institucional. Quando aplicada sobre as demais cores da paleta institucional, a mesma deve ser sempre branca, prioritariamente em sua versão reticulada.



fundo branco (versão principal em positivo)



fundo azul IDIS (versão principal em negativo)



fundo cereja IDIS



fundo laranja IDIS



fundo roxo IDIS

APLICAÇÃO SOBRE FUNDO PRETO E BRANCO

A logomarca IDIS em sua versão preto e branco pode ser aplicada em positivo sobre fundo branco ou negativo sobre fundo preto. Essas versões devem ser utilizadas quando não for possível a aplicação em cores.



fundo branco (versão principal positiva PB)



fundo branco (versão secundária positiva PB)



fundo preto (versão principal negativa PB)



fundo preto (versão secundária negativa PB)

APLICAÇÃO SOBRE FUNDOS COLORIDOS S NÃO INSTITUCIONAIS E IMAGENS

Quando aplicada sobre quaisquer fundos não institucionais ou sobre imagens, deve ser utilizada sempre a versão chapada. Nesses casos, a regra é bem simples. Sobre fundos ou imagens claras, logomarca azul institucional. Sobre fundos ou imagens escuras, logomarca branca.



PROIBIÇÕES

Com o propósito de prevenir dúvidas básicas e evitar erros clássicos de aplicação da nova logomarca, ilustramos ao lado uma pequena lista proibitiva com um breve descritivo abaixo:

1, 2 e 3 - É proibida a aplicação da versão colorida da logomarca sobre qualquer fundo institucional que não seja branco ou azul.

4 - É proibida a aplicação da logomarca com qualquer tipo de moldura.

5 e 6 - É proibida a alteração das cores da logomarca sobre os fundos institucionais. Fundo laranja, sempre logomarca branca. Fundo azul, sempre logomarca colorida.

7 - É proibida a aplicação da versão negativa colorida da logomarca em fundos que não sejam exatamente os institucionais, mesmo que a tonalidade se aproxime da mesma.

8 e 9 - É proibida a aplicação da logomarca branca sobre fundos claros e da logomarca azul sobre fundos escuros.



1



2



3



4



5



6



7



8



9

Com o propósito de preservar o bom entendimento e leitura da logomarca IDIS, estipulamos a altura de 10mm, como dimensão mínima permitida para aplicação da versão horizontal da logomarca. Por consequência, a altura mínima permitida para a versão vertical de 19,7mm.

Para casos extremos de redução, inferiores à dimensão descrita acima, deve ser descartada a assinatura “Desenvolvendo o Investimento Social” e centralizada a palavra IDIS ao seu símbolo. A dimensão mínima nesse caso é de 5mm de altura para a versão horizontal e 7,7mm de altura para a versão vertical.



7

CORES

Fazem parte da paleta institucional IDIS as cores especificadas ao lado:

PANTONE 2736
95C 85M
53R 57G 142B
#35398E

0C 0M 0Y 0K
255R 255G 255B
#FFFFFF

PANTONE 165
70M 80Y
236R 102G 59B
#EC663B

PANTONE 267
60C 80M
130R 72G 150B
#824896

PANTONE 1925
95M 50Y
223R 36G 85B
#DF2455

Adotamos a família Brandon Text como a tipografia institucional principal e prioritária do IDIS. Deve ser utilizada sempre que possível e substituída apenas em casos de reais limitações técnicas. Pode ser utilizada em todas as suas versões, sempre de forma hierarquicamente coerente em relação a seus pesos e destaques visuais.

Fazem parte da família as versões Thin, Extra Light, Light, Regular, Medium, Bold e Black, além de suas variações em itálico.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890&@\$!?

Brandon Text Thin

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890&@\$!?

Brandon Text Light

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890&@\$!?

Brandon Text Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890&@\$!?

Brandon Text Medium

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890&@\$!?

Brandon Text Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890&@\$!?

Brandon Text Black

PLATAFORMAS DIGITAIS OFFLINE

Para utilização em emails, apresentações e documentos digitais offline diversos, adotamos a família Trebuchet MS. Pode ser utilizada em suas duas versões, sempre de forma hierarquicamente coerente em relação a seus pesos e destaques visuais.

Fazem parte da família as versões Trebuchet MS Regular e Trebuchet MS Bold, além de suas variações em itálico.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890&@\$!?

Trebuchet Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890&@\$!?

Trebuchet Bold

PLATAFORMAS DIGITAIS ONLINE

Para utilização em sites e aplicativos padrão Google Fonts, adotamos a família Jost. Pode ser utilizada em todas as suas versões, sempre de forma hierarquicamente coerente em relação a seus pesos e destaques visuais.

Fazem parte da família as versões Thin, Extra Light, Light, Regular, Medium, Bold e Black, além de suas variações em itálico.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890&@\$!?

Jost Thin

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890&@\$!?

Jost Extra Light

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890&@\$!?

Jost Light

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890&@\$!?

Jost Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890&@\$!?

Jost Medium

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890&@\$!?

Jost SemiBold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890&@\$!?

Jost Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890&@\$!?

Jost Black

Sempre que mencionado em textos corridos, independentemente da tipografia utilizada no corpo de texto, o nome próprio IDIS deve ser escrito sempre em caixa alta. É proibida em qualquer circunstância a grafia do nome de qualquer outra forma. Para exemplificar melhor, ilustramos ao lado grafias incorretas encontradas frequentemente.

IDIS

~~Idis~~

~~idis~~

